**Φόρμα Υποβολής Πρότασης για τη δημιουργία Ομίλου**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ονοματεπώνυμο εκπαιδευτικού, ειδικότητα** | **ΓΚΟΥΝΤΑΡΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ****ΒΙΟΛΟΓΟΣ** |
| **Τίτλος**  | **HOLLYWOOD** |
| **Θεματική περιοχή Ομίλου** |  |
| **Γνωστικοί τομείς** |  |
| **Ώρες ανά εβδομάδα** | **2 ΩΡΕΣ** |
| **Αριθμός μαθητών** | **8-10 ΜΑΘΗΤΕΣ** |
| **Τάξη ή τάξεις που απευθύνεται ο όμιλος** | **Α Β Γ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ** |
| **Συνοπτική περιγραφή** | **Βλέποντας κινηματογραφικές ταινίες και δημιουργώντας να συζητήσουμε με τους μαθητές την σημασία τους. Επισκέπτονται studio και μαθαίνουν τα εργαλεία που χρησιμοποιούν οι αρμόδιοι.**  |
| **Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα** | **1.Να γνωρίσουν οι μαθητές τις τέχνες και τον κινηματογράφο στην Ελλάδα** **2.Να γνωρίσουν οι μαθητές τις τέχνες και τον κινηματογράφο άλλων λαών.****3.Να συνειδητοποιήσουν πως ο κινηματογράφος είναι η έβδομη τέχνη της ανθρωπότητας.****4.Οι μαθητές να είναι διαρκώς σε επαφή με κινηματογραφικές δημιουργίες.****5.Να προβληματιστούν οι μαθητές για το πώς θα ήταν η ζωή χωρίς κινηματογράφο.****5.Οι μαθητές μέσω της επαφής τους με τον κινηματογράφο να είναι σε θέση να παράγουν οι ίδιοι ένα έργο.** |
| **Διδακτική μεθοδολογία** | **1.Παρουσίαση****2.Βιωματικές Μέθοδοι****Κινηματογραφικά δρώμενα, δημιουργία video** |
| **Αναλυτικό Πρόγραμμα** | **Οκτώβριος: Γνωρίζω τον κινηματογράφο ,τις τέχνες και τη σύνδεση τους με την ζωή στην Ελλάδα.****Νοέμβριος: Γνωρίζω τον κινηματογράφο , τις τέχνες και τη σύνδεσή τους με τη ζωή άλλων λαών****Δεκέμβριος: κινηματογραφικό δρώμενο****Ιανουάριος-Φεβρουάριος :μαθαίνοντας για τον κινηματογράφο με την επίσκεψη διάφορων παραγόντων όπως κάμεραμαν και ηθοποιών** **Μάρτιος-Απρίλιος: Δημιουργώ ταινία μικρού μήκους****Μάιος: Σύνθεση των δράσεων μας** |
| **Συνεργασίες** | **Με κινηματογραφικούς παράγοντες** |
| **Παραδοτέα** | **Video και έργα μαθητών** |
| **Εκπαιδευτικές επισκέψεις** | **Σε στούντιο και φεστιβάλ κινηματογράφου** |
| **Υποστηρικτικό υλικό (ενδεικτικά)**  | **Έντυπο και ηλεκτρονικό υλικό για τον κινηματογράφο από την Ελλάδα και το εξωτερικό (video,ντοκιμαντέρ, φωτογραφίες, έργα τέχνης).** |