**Φ ό ρ μ α Υ π ο β ο λ ή ς Π ρ ό τ α σ η ς γ ι α τ η δ η μ ι ο υ ρ γ ί α Ο μ ί λ ο υ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ονοματεπώνυμο εκπαιδευτικού** | Κόγια Αποστολία |
| **Κλάδος/Ειδικότητα** | ΠΕ88. 02 Τεχνολόγος |
| **Τίτλος του ομίλου** | Δημιουργώ Ανακυκλώνοντας |
| **Θεματική/ές που εντάσσεται ο όμιλος** | Τεχνολογία, Περιβαλλοντική εκπαίδευση |
| **Αριθμός ωρών ομίλου ανά εβδομάδα** | 2 ώρες |
| **Τάξη ή τάξεις που απευθύνεται ο όμιλος** | Α’ Β΄ Γ΄ Γυμνασίου |
| **Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα** |  **Κατανόηση της έννοιας της ανακύκλωσης**   **Εξοικείωση με τα ανακυκλώσιμα υλικά**   **Ανάπτυξη δεξιοτήτων σχεδίασης και κατασκευής**.   **Ενίσχυση περιβαλλοντικής συνείδησης**   **Ανάπτυξη ομαδικότητας και συνεργασίας**   **Ενίσχυση της κριτικής σκέψης και της καινοτομίας**. |
| **Διδακτική μεθοδολογία** | **1. Βιωματική Μάθηση:** Οι μαθητές θα εμπλέκονται άμεσα σε δραστηριότητες κατασκευής χρησιμοποιώντας ανακυκλώσιμα υλικά. Μέσα από την πρακτική εμπειρία, θα αποκτήσουν γνώσεις και δεξιότητες, βιώνοντας τη διαδικασία από πρώτο χέρι.  **2. Ομαδοσυνεργατική Μάθηση:** Οι δραστηριότητες θα γίνονται σε ομάδες, ενθαρρύνοντας τη συνεργασία, την ανταλλαγή ιδεών και την επίλυση προβλημάτων από κοινού. Οι μαθητές θα αναλαμβάνουν διαφορετικούς ρόλους στην ομάδα, όπως ο σχεδιαστής, ο υπεύθυνος υλικών ή ο εκτελεστής, για να βιώσουν διαφορετικές πτυχές του έργου.  **3. Διερευνητική Μάθηση:** Οι μαθητές θα διερευνήσουν τις ιδιότητες και τη χρήση των ανακυκλώσιμων υλικών. Θα συγκεντρώσουν πληροφορίες και δεδομένα σχετικά με τα υλικά που επιλέγουν και θα μάθουν πώς αυτά μπορούν να ανακυκλωθούν ή να επαναχρησιμοποιηθούν με νέους τρόπους.  **4. Χρήση Τεχνολογίας:** Οι μαθητές μπορούν να αναζητούν και να μαθαίνουν μέσω ψηφιακών πηγών για καινοτόμες πρακτικές σε κατασκευές με ανακυκλώσιμα υλικά.  **5. Δημιουργία και Παρουσίαση Έργων:** Οι μαθητές θα κληθούν να παρουσιάσουν τα έργα τους στους συμμαθητές ή ακόμα και στην ευρύτερη σχολική κοινότητα, εξηγώντας τη διαδικασία κατασκευής, τα υλικά που χρησιμοποίησαν και τη σημασία της ανακύκλωσης. |
| **Αναλυτικό Πρόγραμμα (με συγκεκριμένο χρονοδιάγραμμα υλοποίησής από Οκτώβριο μέχρι Μάιο ή Ιούνιο)** | **Οκτώβριος:**   * Παρουσίαση του προγράμματος και των στόχων του ομίλου. * Συζήτηση για την έννοια της ανακύκλωσης. * Παρουσίαση παραδειγμάτων κατασκευών με ανακυκλώσιμα υλικά. * Εισαγωγή στα ανακυκλώσιμα υλικά: Ποια υλικά μπορούν να ανακυκλωθούν και πώς. * Συλλογή και αναγνώριση καθημερινών αντικειμένων που μπορούν να χρησιμοποιηθούν σε κατασκευές. * Παρουσίαση βασικών εργαλείων και τεχνικών κατασκευής. * Πρακτική άσκηση: Χρήση υλικών όπως χαρτί, πλαστικό, γυαλί, ξύλο για απλές κατασκευές. * Ανάθεση πρώτου ομαδικού έργου: Σχεδιασμός μιας κατασκευής με βάση ανακυκλώσιμα υλικά. * Συζήτηση για τον σχεδιασμό και τη μεθοδολογία υλοποίησης των ιδεών των μαθητών.   **Νοέμβριος:**   * Κατασκευή ομαδικού έργου με ανακυκλώσιμα υλικά. * Εστίαση στην ομαδική συνεργασία και στον καταμερισμό ρόλων. * Παρουσίαση του πρώτου έργου από τις ομάδες. * Συζήτηση για τις προκλήσεις που αντιμετώπισαν και τα διδάγματα. * Ανατροφοδότηση και προτάσεις βελτίωσης. * Συζήτηση για το περιβαλλοντικό αποτύπωμα των κατασκευών και τρόπους μείωσης των αποβλήτων. * Παρουσίαση παραδειγμάτων και βέλτιστων πρακτικών για τη χρήση λιγότερων πόρων στις κατασκευές.   **Δεκέμβριος:**   * Εισαγωγή σε πιο σύνθετες κατασκευές που συνδυάζουν διαφορετικά υλικά. * Ενθάρρυνση των μαθητών να σκεφτούν νέες δημιουργικές εφαρμογές των υλικών. * Ομαδική εργασία για την υλοποίηση σύνθετων έργων .   **Ιανουάριος:**   * Εισαγωγή στις εικαστικές τέχνες με χρήση ανακυκλώσιμων υλικών. * Δημιουργία καλλιτεχνικών έργων, όπως γλυπτά ή πίνακες, χρησιμοποιώντας υλικά όπως μέταλλο, χαρτί και γυαλί. * Πρακτική υλοποίηση καλλιτεχνικών έργων με έμφαση στη δημιουργικότητα και στην ανακύκλωση υλικών. * Παρουσίαση των έργων στην ομάδα.   **Φεβρουάριος:**   * Ανάθεση έργου: Σχεδιασμός και κατασκευή αντικειμένων που μπορούν να επαναχρησιμοποιηθούν με διάφορους τρόπους. * Εστίαση στη βιωσιμότητα και τη μακροχρόνια χρήση των κατασκευών. * Παρουσίαση των κατασκευών και αναστοχασμός. * Ανταλλαγή ιδεών για βελτίωση και καινοτομία.   **Μάρτιος:**   * Εργασία πάνω σε έργα που έχουν πρακτική χρήση στην καθημερινή ζωή. * Κατασκευή των έργων και παρουσίαση στις υπόλοιπες ομάδες. * Συζήτηση για τη χρήση ανακυκλώσιμων υλικών στην παραγωγή καθημερινών αντικειμένων.   **Απρίλιος:**   * Επιλογή των καλύτερων έργων από όλη τη διάρκεια του προγράμματος για παρουσίαση σε τελική έκθεση. * Διοργάνωση της έκθεσης με τη συμμετοχή όλων των μαθητών.   **Μάιος:**   * Διοργάνωση της τελικής έκθεσης με παρουσίαση των έργων σε μαθητές, γονείς και εκπαιδευτικούς. * Παρουσίαση των μαθησιακών αποτελεσμάτων και της δημιουργικής διαδικασίας. * Συζήτηση για την όλη εμπειρία του προγράμματος. * Αναστοχασμός από τους μαθητές για το τι έμαθαν και πώς θα μπορούσαν να εφαρμόσουν τις γνώσεις τους στο μέλλον. * Ανασκόπηση των αποτελεσμάτων του ομίλου. |
| **Διδακτικό υλικό (έντυπο και ηλεκτρονικό)** | **Διαδίκτυο:** Ιστοσελίδες για την ανακύκλωση και τη βιώσιμη ανάπτυξη, Online πλατφόρμες που προσφέρουν δωρεάν μαθήματα για την κατασκευή με ανακυκλώσιμα υλικά, Βίντεο στο YouTube που δείχνουν βήμα-βήμα τη διαδικασία κατασκευής αντικειμένων από ανακυκλώσιμα υλικά.   * [**https://www.rezept-omas.com/?p=4805&fbclid=IwY2xjawEQJHJleHRuA2FlbQIxMQABHc0xaaKspg24YaptXDvDHfORvc9PetJTqZOGGvbXX8wqyxiGDvSDAcKIWA\_aem\_suNjm1-ypuRsYT7TIruzPw**](https://www.rezept-omas.com/?p=4805&fbclid=IwY2xjawEQJHJleHRuA2FlbQIxMQABHc0xaaKspg24YaptXDvDHfORvc9PetJTqZOGGvbXX8wqyxiGDvSDAcKIWA_aem_suNjm1-ypuRsYT7TIruzPw) * [**https://maxmag.gr/design/diy/diy-antikeimena-apo-anakyklosima-ylika/**](https://maxmag.gr/design/diy/diy-antikeimena-apo-anakyklosima-ylika/) * [**https://www.eepf.gr/el/tomeis-drashs/ekpaideftika-programmata/oikologika-sxoleia**](https://www.eepf.gr/el/tomeis-drashs/ekpaideftika-programmata/oikologika-sxoleia) * [**https://www.peekpemagazine.gr/article/%CE%B1%CE%B5%CE%B9%CF%86%CF%8C%CF%81%CE%BF-%CE%B5%CE%BB%CE%BB%CE%B7%CE%BD%CE%B9%CE%BA%CF%8C-%CF%83%CF%87%CE%BF%CE%BB%CE%B5%CE%AF%CE%BF-%CF%8C%CE%BB%CE%BF%CE%B9-%CE%BD%CE%BF%CE%B9%CE%B1%CE%B6%CF%8C%CE%BC%CE%B1%CF%83%CF%84%CE%B5-%CF%8C%CE%BB%CE%BF%CE%B9-%CF%83%CF%85%CE%BC%CE%BC%CE%B5%CF%84%CE%AD%CF%87%CE%BF%CF%85%CE%BC%CE%B5**](https://www.peekpemagazine.gr/article/%CE%B1%CE%B5%CE%B9%CF%86%CF%8C%CF%81%CE%BF-%CE%B5%CE%BB%CE%BB%CE%B7%CE%BD%CE%B9%CE%BA%CF%8C-%CF%83%CF%87%CE%BF%CE%BB%CE%B5%CE%AF%CE%BF-%CF%8C%CE%BB%CE%BF%CE%B9-%CE%BD%CE%BF%CE%B9%CE%B1%CE%B6%CF%8C%CE%BC%CE%B1%CF%83%CF%84%CE%B5-%CF%8C%CE%BB%CE%BF%CE%B9-%CF%83%CF%85%CE%BC%CE%BC%CE%B5%CF%84%CE%AD%CF%87%CE%BF%CF%85%CE%BC%CE%B5) |
| **.Τρόπος επιλογής μαθητών** | Κατόπιν εκδήλωσης ενδιαφέροντος και υποβολής αίτησης |
| **Τρόποι αξιολόγησης μαθητών** | 1. Παρατήρηση και Ανατροφοδότηση  Η συνεχής παρατήρηση της συμμετοχής των μαθητών κατά τη διάρκεια των δραστηριοτήτων θα αποτελέσει βασικό εργαλείο για την αξιολόγηση. Ο εκπαιδευτικός θα παρακολουθεί και θα καταγράφει:  - Εμπλοκή: Το επίπεδο ενεργής συμμετοχής και αφοσίωσης των μαθητών στις δραστηριότητες.  - Συνεργασία: Η ικανότητα των μαθητών να συνεργάζονται με την ομάδα τους, να μοιράζονται ιδέες και να επιλύουν προβλήματα συλλογικά.  - Δημιουργικότητα: Η ικανότητα να σκέφτονται έξω από τα καθιερωμένα και να προτείνουν καινοτόμες ιδέες στις κατασκευές.  - Αντιμετώπιση προκλήσεων: Η στάση τους απέναντι στις δυσκολίες που προκύπτουν κατά τη διαδικασία των κατασκευών και η επιμονή στην επίλυση προβλημάτων.  2. Αξιολόγηση Έργων  Τα έργα των μαθητών θα αξιολογούνται με βάση συγκεκριμένα κριτήρια:  - Χρήση ανακυκλώσιμων υλικών: Ο βαθμός στον οποίο οι μαθητές έχουν καταφέρει να χρησιμοποιήσουν κατάλληλα και με δημιουργικό τρόπο ανακυκλώσιμα υλικά.  - Ποιότητα κατασκευής: Το πόσο καλά έχουν εκτελέσει την κατασκευή τους, λαμβάνοντας υπόψη την αντοχή, την ακρίβεια και τη λειτουργικότητα του έργου.  - Καινοτομία και πρωτοτυπία: Η καινοτομία και η πρωτοτυπία των ιδεών τους στις κατασκευές και στην παρουσίαση των έργων.  - Αισθητική: Η αισθητική εμφάνιση των κατασκευών, συμπεριλαμβανομένου του σχεδιασμού και της διακόσμησης.  - Περιβαλλοντική επίγνωση: Το επίπεδο κατανόησης και εφαρμογής των αρχών της ανακύκλωσης και της βιωσιμότητας στην κατασκευή τους.  3. Αυτοαξιολόγηση και Αξιολόγηση από Ομάδα  Οι μαθητές θα ενθαρρυνθούν να κάνουν αυτοαξιολόγηση, αναγνωρίζοντας τις δικές τους επιτυχίες αλλά και τις περιοχές που χρειάζονται βελτίωση. |
| **Προτεινόμενο ωρολόγιο πρόγραμμα ομίλου (ημέρα/ώρα έναρξης/ώρα λήξης)** | Πέμπτη 14:00-15:45 |
| **Τόπος διεξαγωγής ομίλου** | Σχολική αίθουσα με διαδραστικό πίνακα. |
| **Ειδικοί εξωτερικοί συνεργάτες** |  |
| **Συνεργασίες (ιδρύματα, οργανισμοί, σχολεία, φορείς, πρόσωπα κ.ά.)**  **Εκπαιδευτικές επισκέψεις** | Συνεργασία με άλλους ομίλους του σχολείου. |
| **Τρόπος αξιολόγησης του ομίλου** | Φύλλο αξιολόγησης στους μαθητές |
| **Παραδοτέα** | * **Φωτογραφίες και βίντεο:** Καταγραφή της διαδικασίας κατασκευής, πριν και μετά την ολοκλήρωση, καθώς και του τελικού αποτελέσματος. * **Κατασκευές από ανακυκλώσιμα υλικά:** Οι κατασκευές που δημιουργήθηκαν από την ομάδα. * Έκθεση με παρουσίαση των κατασκευών . |
|  |  |