

ΥΠΟΒΟΛΗ ΠΡΟΤΑΣΗΣ ΟΜΙΛΟΥ	
Όνοματεπώνυμο εκπαιδευτικού (1)	Τσαούση Δήμητρα
Κλάδος/Ειδικότητα (1)	ΠΕ02, Φιλολόγος
Τίτλος του ομίλου	Όμιλος δημιουργικής γραφής: «Η Τέχνη του Λόγου: ανακαλύπτοντας τον συγγραφέα μέσα μας»
Θεματική/ές που εντάσσεται ο όμιλος	Λογοτεχνία, Γλώσσα, Δημιουργική γραφή, Φιλαναγνωσία
Αριθμός ωρών ομίλου ανά εβδομάδα	2 ώρες
Τάξη ή τάξεις που απευθύνεται ο όμιλος	Α΄, Β΄, Γ΄ Γυμνασίου
Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα	<p>Μέσα από τις δραστηριότητες του ομίλου δημιουργικής γραφής οι μαθητές και οι μαθήτριες αναμένεται :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. να αναπτύξουν την επικοινωνιακή τους ικανότητα και να αυξήσουν τη γλωσσική τους καλλιέργεια 2. να αναπτύξουν την κριτική τους ικανότητα και τη δημιουργική τους σκέψη 3. να καλλιεργήσουν δεξιότητες αφήγησης ιστοριών, συναισθημάτων, καταστάσεων, και περιγραφής προσώπων, τόπων, και αντικειμένων. 4. να δραστηριοποιήσουν τη φαντασία και τη δημιουργικότητά τους μέσα από ασκήσεις δημιουργικής γραφής προσεγγίζοντας τη λογοτεχνία με παιγνιώδη τρόπο: να δημιουργήσουν φανταστικές ιστορίες ή να αφηγηθούν πραγματικές με λογοτεχνικό τρόπο ,να δημιουργήσουν ποιητικό λόγο είτε με ποιητικούς κανόνες είτε σε ελεύθερο στίχο, να δημιουργήσουν ήρωες- χαρακτήρες προσδίδοντας ιδιαίτερα χαρακτηριστικά στην προσωπικότητά τους, να εξασκηθούν στη δημιουργία πλοκής μιας ιστορίας, να μετατρέψουν τον ποιητικό λόγο σε πρόζα και τον πεζό λόγο σε ποίηση, να δημιουργήσουν ζωντανούς και παραστατικούς διαλόγους με αληθοφάνεια και βιωματικό τρόπο 5. να μάθουν να συνεργάζονται αρμονικά και να αποκτήσουν την αντίληψη της

	<p>ομάδας (δυναμική της ομάδας)</p> <p>6. να μπορούν να χρησιμοποιούν τις νέες τεχνολογίες για τη δημιουργία ebook ή και να φτιάξουν το δικό τους blog</p>
Διδακτική μεθοδολογία	<p>1. Ομαδοσυνεργατική διδασκαλία</p> <p>2. Βιωματική μάθηση α)βιωματικές δραστηριότητες και βιωματικά παιχνίδια γνωριμίας και σύστασης της ομάδας , β)βιωματικές ασκήσεις δημιουργικής γραφής</p> <p>3. Συστηματική ανάγνωση και ακρόαση λογοτεχνικών βιβλίων και αποσπασμάτων</p> <p>4. Παιχνίδια ρόλων με τα οποία μπορούν να αποκτήσουν συναισθηματική ανταπόκριση</p> <p>5. Εποικοδομητική ανατροφοδότηση από συμμαθητές και καθηγητές.</p> <p>6. Χρήση πολυμέσων και ψηφιακών εργαλείων για την ανάπτυξη γραπτών έργων.</p>
Αναλυτικό Πρόγραμμα (με συγκεκριμένο χρονοδιάγραμμα υλοποίησής από Οκτώβριο μέχρι Μάιο ή Ιούνιο)	<ul style="list-style-type: none"> • Οκτώβριος - Νοέμβριος: Εισαγωγή στη δημιουργική γραφή. Ανάλυση βασικών λογοτεχνικών τεχνικών και μικρές ασκήσεις. • Δεκέμβριος - Ιανουάριος: Εστίαση στη συγγραφή διηγήματος και ποίησης. Ατομικές εργασίες. • Φεβρουάριος - Μάρτιος: Ομαδικά πρότζεκτ και συγγραφή θεατρικών έργων. • Απρίλιος - Μάιος: Προετοιμασία για διαγωνισμούς. Επεξεργασία και παρουσίαση έργων.
Διδακτικό υλικό (έντυπο και ηλεκτρονικό)	<ul style="list-style-type: none"> • Πύλη για την Ελληνική Γλώσσα https://www.greek-language.gr/ • Ανοικτή βιβλιοθήκη https://www.openbook.gr/ • Σπουδαστήριο Νέου Ελληνισμού http://www.snhell.gr/ • Ελεύθερη ψηφιακή βιβλιοθήκη https://www.ebooks4greeks.gr/

	<p>Οπτικοακουστικό αρχείο (αποθετήριο) ΕΡΤ https://archive.ert.gr/</p> <ul style="list-style-type: none"> • Παιδική και Νεανική Βιβλιοθήκη Δήμου Αθηναίων https://paidikiefivikilibath.openabekt.gr/ • Μίμης Σουλιώτης: Δημιουργική γραφή. Οδηγίες πλεύσεως • Σημειώσεις και ασκήσεις που θα παρέχονται στους μαθητές.
Τρόπος επιλογής μαθητών	Κατόπιν εκδήλωσης ενδιαφέροντος και υποβολής αίτησης.
Τρόποι αξιολόγησης μαθητών	<p>Α) Διαμορφωτική Αξιολόγηση (κατά τη διάρκεια των συναντήσεων του ομίλου, μέσα από όλες τις δράσεις που προβλέπονται, τις ομάδες εργασίας, τη συνεργασία των μελών των ομάδων, τα προϊόντα των ομάδων : εργασίες δημιουργικής γραφής, συμμετοχή σε συζητήσεις και βιβλιοπαρουσιάσεις, συμμετοχή σε επισκέψεις σε χώρους πολιτισμού ή συναντήσεις με συγγραφείς κλπ)</p> <p>Β) Αυτοαξιολόγηση και Ετεροαξιολόγηση με διάλογο - συζήτηση για τη λειτουργία και την απόδοση των ομάδων εργασίας</p> <p>Γ) Τελική Αξιολόγηση με τη δημιουργία e- book : επιλεγμένα αποσπάσματα από τις εργασίες δημιουργικής γραφής των παιδιών (πιθανή συμμετοχή σε σχολικό διαγωνισμό δημιουργικής γραφής)</p>
Προτεινόμενο ωρολόγιο πρόγραμμα ομίλου (ημέρα/ώρα έναρξης/ώρα λήξης)	Τετάρτη, 14:00 - 15:30
Τόπος διεξαγωγής ομίλου	Αίθουσα πληροφορικής ή σχολική αίθουσα
Ειδικοί εξωτερικοί συνεργάτες	<ul style="list-style-type: none"> • Συγγραφείς • Διδακτικό προσωπικό πανεπιστημιακών ιδρυμάτων με ειδίκευση στη δημιουργική γραφή.
Συνεργασίες (ιδρύματα, οργανισμοί, σχολεία, φορείς, πρόσωπα κ.ά.)	<ul style="list-style-type: none"> • Ομίλους θεάτρου και ρητορικής του σχολείου. • Δημοτική Βιβλιοθήκη Λάρισας

	<ul style="list-style-type: none"> • Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας • Συγγραφείς
Εκπαιδευτικές επισκέψεις	<ul style="list-style-type: none"> • Συνάντηση και συνομιλία με συγγραφείς • Επίσκεψη σε Δημοτικές Βιβλιοθήκες • Επίσκεψη σε βιβλιοθήκες Πανεπιστημίων. • Παρακολούθηση θεατρικών παραστάσεων
Τρόπος αξιολόγησης του ομίλου	<ul style="list-style-type: none"> • Ερωτηματολόγιο αυτοαξιολόγησης (έντυπη ή ηλεκτρονική μορφή) • Τελικό προϊόν (e-book) • Εργασίες μαθητών : ασκήσεις δημιουργικής γραφής • Ομάδες εργασίας με βιβλιοπαρουσιάσεις • Συμμετοχή σε επισκέψεις και δρώμενα
Παραδοτέα	Ψηφιακό υλικό, παρουσιάσεις, ηχογραφήσεις, βιντεοσκοπήσεις, πρακτικά συμμετοχής σε λογοτεχνικούς διαγωνισμούς ή διαγωνισμούς δημιουργικής γραφής .